

PROFIL TRENERA Zespołu trenerskiego Narodowej Agencji Programu „Młodzież w działaniu”

DANE OSOBOWE

Imię i nazwisko	Eliza Zadłużna		
Miejscowość pobytu	Pełczyce	Województwo	zachodniopomorskie
Organizacja	Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji; Akcja 2 „Wolontariat Europejski”;		

UMIĘTNOŚCI TRENEERSKIE

Intro Trenerskie	Od ponad trzech lat, kiedy to zaczęłam być bardziej intensywnie związana z trenerską profesją fascynuje mnie magia procesu, jaki się toczy w czasie szkolenia – budowanie mostu pomiędzy wiedzą, umiejętnościami, pomysłami, energią oraz sposobem postrzegania trenera i uczestników. Świadomość tego, że każde szkolenie może być postrzegane jako „wymiana twórczej energii” między trenerami i uczestnikami pozwala mi się rozwijać i daje mi niesamowitą satysfakcję z tego, co robię.
Tematyka/ problematyka szkoleń	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pre-departure, On-arrival i Mid-term Evaluation dla wolontariuszy EVS ▪ “team-building” ▪ komunikacja ▪ podstawy rozwiązywania konfliktów ▪ alternatywne metody szkoleń i pracy z młodzieżą ▪ zarządzanie projektem
Wiedza dot. Programów i instytucji	<ul style="list-style-type: none"> ▪ wiedza nt. programu „ Młodzież w Działaniu” ▪ wiedza nt. programu Interreg ▪ wiedza nt. Europejskiego Funduszu Społecznego
Grupy docelowe	Wolontariusze (polscy i zagraniczni), młodzież, młodzież „z mniejszymi szansami”, pracownicy i koordynatorzy grup młodzieżowych, nauczyciele
Specyficzne rejony geograficzne	Dotychczas przeprowadzałam szkolenia w Polsce, Luksemburgu oraz na Madagaskarze, jednak jestem otwarta, aby robić szkolenia również w innych krajach, jeśli pozwolą mi na to moje kompetencje i znajomość języków.
Znajomość języków obcych	<ul style="list-style-type: none"> ▪ język angielski - poziom zaawansowany (CAE) ▪ język niemiecki - poziom średniozaawansowany ▪ język francuski - poziom średniozaawansowany
Inne umiejętności warte podkreślenia	<ul style="list-style-type: none"> ▪ znajomość obsługi programów do edycji wideo (Rex Edit i Rex Audio) ▪ umiejętności fotograficzne ▪ podstawy improwizacji teatralnej i tanecznej

DOŚWIADCZENIE ZAWODOWE I TRENEERSKIE

Wykonywany zawód	Trener oraz koordynator projektów
-------------------------	--

<p>Doświadczenie w pracy trenerskiej</p>	<p>11.2004-obecnie: Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji, Warszawa Trenerka Akcji 2 Programu „Młodzież”</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ przygotowywanie i prowadzenie szkoleń dla wolontariuszy z Polski wyjeżdżających na projekty Wolontariatu Europejskiego (EVS) ▪ przygotowywanie i prowadzenie szkoleń dla wolontariuszy zagranicznych przyjeżdżających na projekty EVS w Polsce <p>12.2006: College Presentation de Marie, Manakara, Madagaskar</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ szkolenie dla nauczycieli nt. pracy w grupie, komunikacji i podstaw rozwiązywania konfliktów <p>11.2005: Croix-Rouge, Hollenfels, Luksemburg</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ „Dancing beauties, dancing beasts” – prowadzenie i koordynowanie projektu: taniec, jako środek autoekspresji i alternatywny sposób komunikacji z młodzieżą z mniejszymi szansami <p>04.2004 – 03.2005: <u>Jugend Forum Młodych, Opole</u> Koordynatorka Projektu „Young Volunteer Academy” (YOU.VA)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ przygotowywanie i prowadzenie szkoleń dla wolontariuszy programu YOU.VA ▪ doradztwo indywidualne i „projektowe” <p>03.2003- 12.2003: <u>SOLID Asbl, Luksemburg</u> Menedżer Projektu (Projekt „Kapitału Przyszłości”)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ zorganizowanie i koordynacja pierwszych projektów Service Civil International w Luksemburgu ▪ przeprowadzenie w czasie projektów warsztatów nt. uchodźców, stereotypów i tolerancji <p>10.1998 – 10. 2000: <u>Stowarzyszenie „Jeden Świat”, Poznań</u> Członek Zarządu Stowarzyszenia</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Przygotowywanie i prowadzenie szkoleń dla wolontariuszy <p>03.200 – 08.2000: <u>Międzynarodowy Teatralny Obóz UNESCO, Barlinek</u> Koordynator projektu</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Zainicjowanie projektu oraz zdobycie środków finansowych na jego realizację ▪ Prowadzenie warsztatów w języku angielskim nt. tolerancji, stereotypów, kultury pokoju
<p>Ścieżka edukacyjna (zarówno edukacja formalna, jak i uczenie nieformalne)</p>	<p>1995 – 2000: Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu, Wydział: Prawa i Administracji; Kierunek: Zarządzanie i Marketing; Specjalizacja: Reklama i Public Relations</p> <p><u>Edukacja nieformalna:</u></p> <p>12.2005:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ udział w szkoleniu nt. budowania zespołu (w ramach grupy trenerskiej Akcji 2 „Programu Młodzież”)

	<p>12.2004:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ udział w międzynarodowym treningu nt. zastosowania alternatywnych metod w szkoleniach (w ramach grupy trenerskiej Akcji 2 „Programu Młodzież”) <p>05.2002-02.2003: <u>Youth Centre Eisenborn, Luksemburg</u> Uczestnik projektu European Voluntary Service</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Kręcenie krótkich filmów wideo z dziećmi i młodzieżą ▪ Komputerowy montaż filmów ▪ Przygotowywanie dokumentacji fotograficznej projektów Service National de la Jeunesse ▪ Przygotowanie Magazynu „Interarts” (teksty, zdjęcia, lay-out)
--	--

KONTAKT

E-mail	e.zadluzna@post.pl
Strona www	
Tel. stacjonarny	0606 658 388